



/ COLLECTION

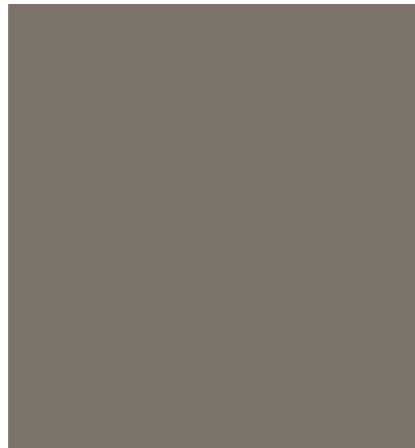
THE SOUL  
OF ORME DESIGN

**ORME**  
Emozioni di casa.

Il valore della semplicità crea ambienti eleganti e leggeri, funzionali e raffinati nel disegnare la contemporaneità di uno stile sempre essenziale. Le finiture modulano lo spazio di un living ricco di soluzioni e prospettive originali.

The relevance of simplicity: the ability to create elegant and lightweight atmospheres, functional yet sophisticated spaces where a contemporary style is always essential. The finish helps shape a living space with plenty of solutions and unique angles.





# ORME

<u>/MO</u>	<u>/LO</u>
<u>DU</u>	<u>GI</u>
<u>LO</u>	<u>CO</u>



Contenitori per dare piena funzionalità ai volumi. Elementi per arredare la parete, per creare basi e madie, per comporre liberamente geometrie creative e avere il posto giusto per riporre ogni cosa. È la versatilità naturale di Modulo.

Compartments that make volumes more functional. Elements to decorate walls, create units and chests, to create modular geometric and creative spaces and enjoy more storage for everything. This is the natural versatility of Modulo.

# /MO DU LO





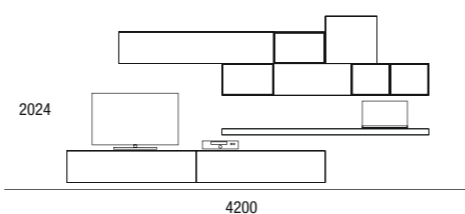
# THE AESTHETIC SENSE OF COMFORT



Il rovere porta nella composizione il suo stile informale, così come il piano scrittoio porta nell'arredo del living una nuova funzionalità. Il rigore moderno scopre nuove frontiere.

Informal and practical are introduced into the living room by the use of oak, along with the writing table that gives new functionality to the space. A new, precise way to conceive modern.

**comp. modulo 1**  
laccato opaco titanio / rovere 74  
L.4200 / H.2024 / P.420 mm



# CREATE DESIGN WITH RAW NATURE

Nel quadrato perfetto della madia laccata, i tre cassetti in finitura rovere sono un centro d'attrazione, una sorpresa visiva, un guizzo creativo. La forza naturale delle venature porta nell'arredo contemporaneo un vento fresco di novità.

The perfect squared shape of the lacquered highlights 3 oak finish drawers, the real spotlight of it all. A surprise for the eye, a creative dance: the natural strength of the veins brings a breath of fresh air into this contemporary piece of furniture.

**comp. madia Modulo 2**  
laccato opaco titanio-rovere 74  
L.1200 / H.1124 / P.420 mm





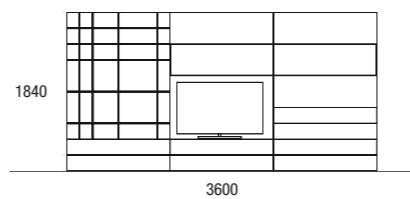




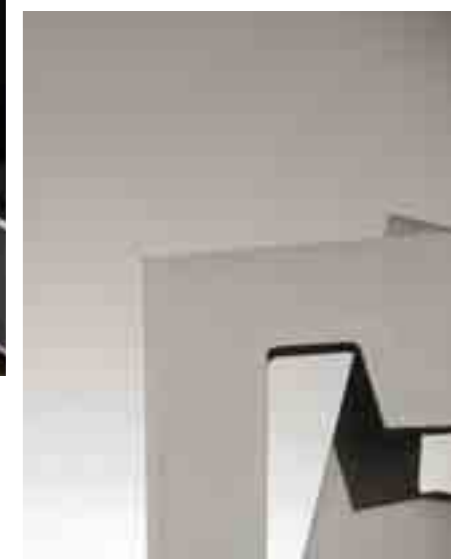
L'eleganza dell'olmo scuro e il senso di libertà dell'elemento libreria. La luminosità dei led e i riflessi delle ante a ribalta dei pensili bar. Nel rigore dell'insieme ci sono molte sfumature.

The elegance of the dark elm wood amplifies the freedom and flexibility of the bookshelf unit. Shiny LEDs and reflecting flap doors for the bar units. The whole composition allows for several nuances of strictness.

**comp. modulo 3**  
 olmo scuro / laccato opaco titanio / vetro bronzato  
 L.3600 / H.1840 / P.500 mm

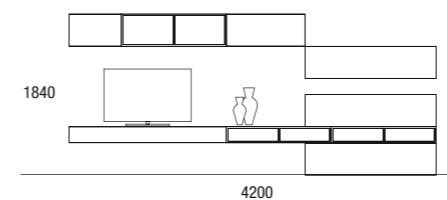






Vani a giorno, ampie superfici d'appoggio, contenitori integrati e madie con ante complanari: il progetto d'arredo armonizza tutte le funzioni con un senso artistico dello spazio.

Open units, large and spacious tops, in-built storage and chests with coplanar doors: the design project fine-tunes all functionalities by using a strong artistic approach to space.



**comp. modulo 4**  
 olmo cenere / laccato opaco perla  
 L.4200 / H.1840 / P.420 mm

# THE LIVING SHOW

La madia sorprende sempre, soprattutto se il minimalismo la reinventa con la precisione geometrica della forma, con l'estro dei piedini cromati e del top leggermente incavo a vassoio.

The chest is always a wonder: especially whenever minimalism comes in and starts afresh with precise geometries, eclectic chromed feet and a semi-recessed tray top.



# THE SHADES OF YOUR TIME

Dalla cura dei dettagli nasce la passione per l'interior design. È il gusto per un living dove il tempo diventa relax, tra mobili e complementi, oggetti e un'atmosfera unica.

An eye for details is what comes out of a true passion for interior design: a real passion for a living room where free time becomes relax, surrounded by furniture, accessories, objects and a unique atmosphere.







Attorno ai contenitori si compongono vani a giorni di dimensioni diverse che si aggiungono ai top d'appoggio per creare una libreria dinamica dove esporre anche oggetti importanti.

The storage units are made of several open compartments, along with supporting tops to create a versatile bookshelf that can also be used to showcase precious items.



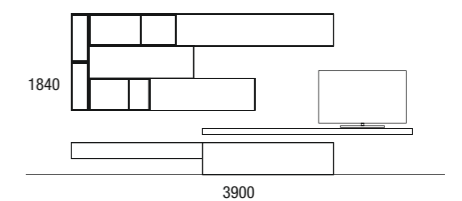
# MY FAVORITE THINGS



Spazi dedicati, con aperture funzionali e un'organizzazione razionale con divisori interni. Ogni cosa ha il suo posto, dal bar alla musica, e il living diventa più comodo da vivere.

Dedicated storage with functional openings and well-organised internal dividers. Everything in its place: from drinks to music, the living room is more inviting.

**comp. modulo 6**  
olmo scuro / laccato opaco titanio  
L.3900 / H.1840 / P.420 mm





# HOME IS YOUR REAL WORLD

Colori e riflessi, luci e forme. Il living è lo spazio dove emerge di più la personalità della casa, circondati da un arredo che per composizione e finiture racconta tutto il tuo stile.

Colours and reflections, lights and shapes. The living room is the space that really allows the home's true self to come alive, with furniture that tells the story of your style, with elegant compositions and sophisticated finish.

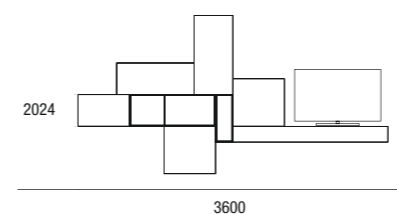






La texture materica dei frontali ha l'originalità del grezzo e dà un nuovo valore tattile e visivo alle superfici. L'arredo dialoga con i materiali dell'architettura.

The textured front units, uniquely raw and unfinished-looking, take the tactile and visual experience of surfaces to the next level. Furniture goes hand in hand with the materials of the solution.



**comp. modulo 7**  
laccato opaco antracite / quarzo "A"  
L.3600 / H.2024 / P.420 mm



# THE BEAUTY OF A NEW SHAPE



La madia ha la raffinatezza dell'arte astratta e la piacevolezza di una scultura che gioca con le forme geometriche. La purezza razionale del design rivela una grande praticità.

The chest reminds of an abstract artwork, with an eye-pleasing geometric effect typical of a sculpture. Behind the rational purity of this design stands an utterly practical purpose.

**comp. madia Modulo 8**  
lignum laccato titanio - lignum laccato sahara  
L.1200 / H.1124 / P.420/500 mm





Armonizzare i colori e i materiali creando una tavolozza personale. Distribuire le tinte seguendo l'istinto per la forma o per la funzione, giocando con tutte le possibilità della collezione.

Chromatic and material harmony helps create the perfect personal palette. Shades are dispersed based on instincts, by shape or function, in a game of combinations that permeates the entire collection.



**comp. modulo 9**  
 olmo cenere / laccato opaco perla /  
 laccato opaco titanio  
 L.4200 / H.2044 / P.420 mm

# RATIONALE AND PASSION FOR COLOUR



La madia di Orme è un concept da interpretare con le dimensioni, la geometria, i colori. Alla base c'è sempre la precisione delle forme razionali e le gradazioni che si possono ottenere accostando secondo la propria sensibilità le tinte a catalogo.

The chest by Orme is all about size, geometry and colours. Behind it, there is always precise and rational shapes, along with variations that can be obtained by combining the many chromatic options on the catalogue.

**comp. madia Modulo 10**  
laccato opaco tufo - laccato opaco titanio  
L.1200 / H.1308 / P.420 mm





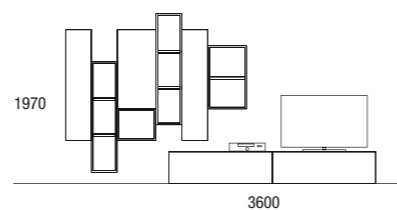




La presa maniglia è integrata nello spessore superiore dei frontali e si sviluppa a tutta larghezza come un elemento decorativo e strutturale nella stessa finitura.

The handle is built into the door's upper recess, stretching along the full width of it. It works as a finishing touch that adds both décor accents and more structure to the unit.

**comp. modulo 11**  
 lignum laccato sahara / lignum laccato polvere  
 L.3600 / H.1970 / P.420 mm

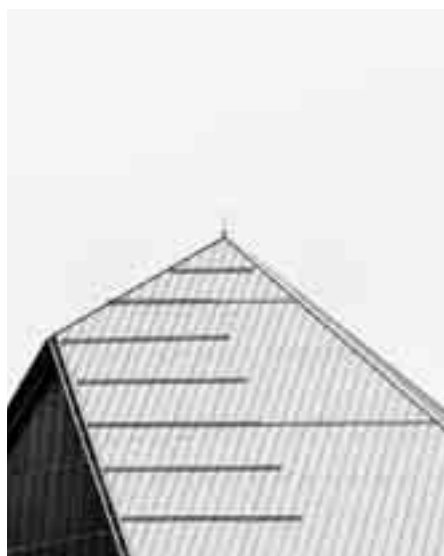




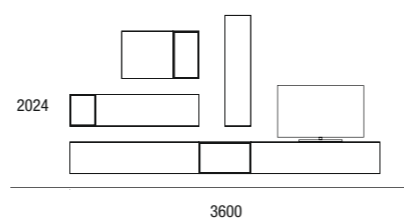


Le composizioni Modulo nascono dal piacere di progettare liberamente. La raffinatezza dei particolari, l'equilibrio delle forme e la funzionalità degli elementi si uniscono in soluzioni sempre funzionali.

Modulo compositions meet the need for freedom to create and design. Sophisticated details, balanced shapes and functional pieces merge perfectly together, providing even more functional combinations.



**comp. modulo 12**  
 lignum laccato sahara / lignum laccato antracite  
 L.3600 / H.2024 / P.420 mm



# AN ORIGINAL SIGN OF BRIGHT COLOUR



Il colore c'introduce ad una madia multifunzionale, con volumi capienti e un modulo a giorno in leggera sporgenza. Le ante battenti hanno maniglie rettangolari, originali e decorative.

This multi-purpose chest relies on the power of colour, along with spacious storage and a slightly protruding open module. Flap doors boast rectangular-shaped, unique and decorative handles.

**comp. madia Modulo 13**  
lignum laccato sahara - lignum laccato uovo  
L.2100 / H.940 / P.420-500 mm





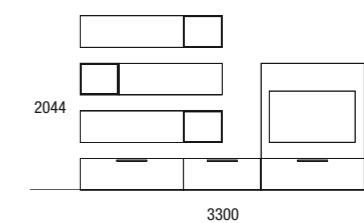


# MY PRIVATE RHYTHM

I pensili sono elementi autonomi composti da contenitore e vano a giorno. Disposti in modo alternato, creano sulla parete un piacevole ritmo regolare di spazi pieni e vuoti.

Cabinets are stand-alone pieces made of one unit and one open compartment. Thanks to their alternate order, they create a regular filled-empty-filled pattern on the wall, and the result is very pleasing to the eye.

**comp. modulo 14**  
olmo chiaro / laccato opaco bianco  
L.3300 / H.2044 / P.420 mm





La bellezza della materia emerge con forza nella finitura del legno grezzo. Le venature, i nodi e le sfumature ne raccontano la storia, decorando con il sapore della natura la madia laccata.

The beauty of texture is truly magnificent in this raw wooden finish. The grain, nodes and nuances tell a real story and embellish the lacquered chest with their natural flavour.

**comp. madia Modulo 15**  
laccato opaco perla - rovere 74  
L.2400 / H.756/ P.420 mm





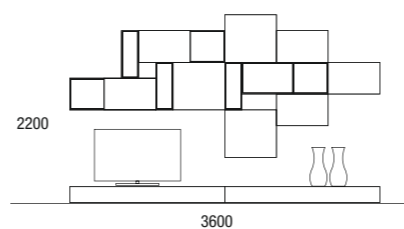


Modulo segue l'architettura della stanza con la sua inesauribile versatilità. La composizione di elementi con differenti profondità crea una scultura modulare sul tema del quadrato.

Modulo adapts to the architecture of the room, thanks to its endless versatility. The combination of elements of different depths conveys the effect of a square-themed, modular sculpture.



**comp. modulo 16**  
 olmo chiaro / laccato opaco perla  
 L.3600 / H.2200 / P.420 mm



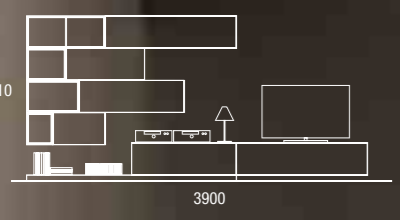


# INSIDE THE LIVING

La struttura sospesa ha uno sviluppo dinamico e originale, con i contenitori in essenza che seguono il movimento dei vani a giorno laccati.

The suspending units are dynamic and unique, with the wooden compartments in line with the style of the lacquered open units.

**comp. modulo 17**  
olmo chiaro / laccato opaco antracite  
L.3900 / H.1910 / P.420 mm



# THE ORIGINAL SPACE

Nell'arredo, l'emozione ha una sua logica. E lo stile le sue regole, come in un gioco appassionante. Le composizioni seguono le mosse precise che danno valore alla creatività, con un sistema spalla che si integra ai contenitori.

When it comes to furniture, emotions follow a rationale. And style follows its rules, just like in a beautifully challenging game. Combinations follow strict rules that enhance creativity, integrating with compartments in a support system.

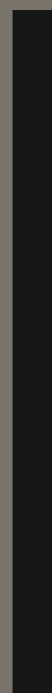




Comporre la griglia della libreria seguendo il gusto e le esigenze personali. Ritagliare per i contenitori uno spazio autonomo ma integrato. E giocare con le finiture. Anche la bellezza ha una sua logica.

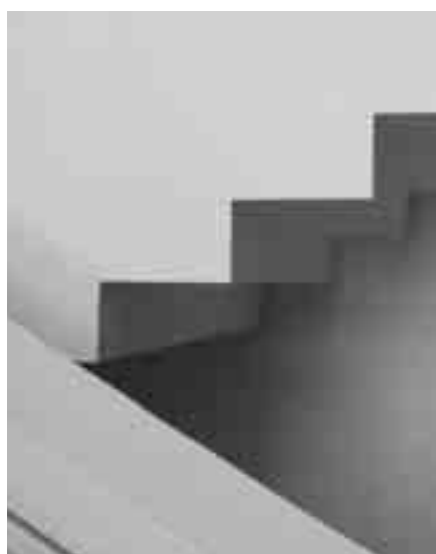
Create the bookshelf grid based on your style and personal needs. Fit compartments in an independent yet integrated space. And play with the finish. Beauty follows its own rationale, too.

/LO  
GI  
CO





# MULTIPLE SPACES IN THE NEW BOOK SHELF



L'abbinamento delle finiture crea una morbida sfumatura, mentre nel gioco della libreria a terra si inseriscono elementi con maggior profondità e un sorprendente contenitore sospeso.

Combining different finishing touches allows for a softer effect, while the free-standing bookshelf features elements with more depth and an unexpected suspended compartment.

**comp. logico 18**  
olmo cenere / laccato opaco titanio  
L.4380 / H.2228 / P.420 mm







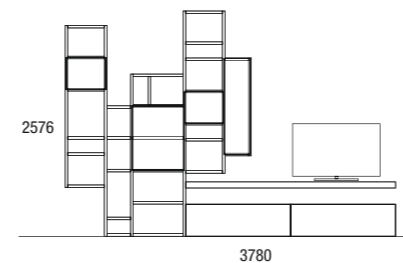


# VISION OF MATERIALS AND DESIGN



La ricerca dei materiali soddisfa uno spirito curioso, attento all'effetto visivo e tattile, all'incontro inatteso e coinvolgente. Il rovere porta il laccato opaco Sahara a scoprire nuovi orizzonti.

The selection of materials entertains a curious mind, a lover of visual and tactile experiences who is willing to live the unexpected and the amazing. The use of oak introduces the Sahara matt lacquer to new dimensions.



**comp. logico 19**  
laccato opaco sahara / rovere 74  
L.3780 / H.2576 / P.420 mm

# THE WOOD SENSATION

Il senso della leggerezza di un mobile sospeso. Lo spirito creativo che abbina profondità e altezze, volumi orizzontali e verticali. E la finitura rovere, affascinante come il legno appena tagliato.

The lightweight sensation of a suspended piece. The creative inner spirit that matches depth and height, horizontal and vertical volumes together. And the oak finish looks as appealing and true like freshly-cut wood.

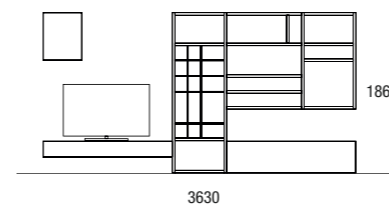






Logico crea sempre spazi su misura pensati in base al contenuto. Libri e oggetti nei vani anche con inserti dallo spessore più sottile, DVD e accessori per l'home theatre nei cassetti.

Logico always creates bespoke spaces, conceived to serve a purpose for its contents. Books and objects can be kept in the compartments thanks to thinner dividers while DVDs and home theatre accessories can be stored in the drawers.



**comp. logico 21**  
lignum laccato sahara / lignum laccato titanio  
L.3630 / H.1860 / P.420 mm





# DESIGN: ORDER AND IDEAS

Uno spazio dinamico per libri e oggetti, uno spazio elegante per contenere e una superficie pratica per la televisione con un comodo passa cavi che permette di mantenere la pulizia dell'estetica.

A versatile space for books and objects, an elegant space for storage and a practical top to place the TV, with a handy cable spacer to keep the area clean and tidy.



**comp. logico 22**  
olmo cenere / lignum laccato antracite  
L.3630 / H.1855 / P.350/420 mm

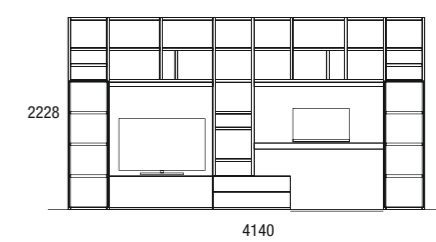




Logico organizza lo spazio in modo estremamente razionale. La griglia della libreria permette di sfruttare tutta la superficie disponibile della parete, con ampi vani per televisione e scrittoio.

Logico uses the space extremely rationally. The bookshelf grid makes sure all the wall can be used, thanks to spacious TV compartment and a writing area.

**comp. logico 23**  
 olmo chiaro / lignum bianco  
 L.4140 / H.2228 / P.350/420 mm









# ONE THING, TWO AREAS

Con il sistema a spalla, a terra e sospeso, le possibilità di dividere lo spazio sono infinite, dalle più regolari a quelle più articolate, con i volumi della base perfettamente integrati.

With the support, free-standing and suspending systems, the combinations to organise space are endless, from more conventional to more complex, always ensuring the perfect integration of volumes.

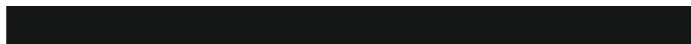


**comp. logico 24**  
lignum laccato sahara / lignum laccato sabbia  
L.3330 / H.1860 / P.420 mm

# DETAILS SHOW THE TRUE SOUL

È sempre dai particolari che si vede la qualità. Nella definizione del dettaglio c'è la passione per le cose fatte a regola d'arte. Perché il living è la scenografia dove vive lo spirito autentico della casa.

Details always show the true colours of quality. Details always show the passion put into making things as they should: art. Because the living room is a stage where you can be yourself and live the home most genuinely.

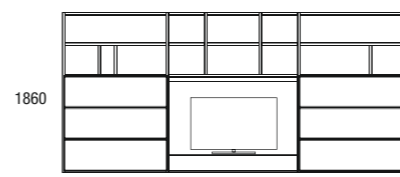






Il gusto della simmetria, l'originalità delle finiture e la centralità del grande schermo per serate spettacolari in compagnia dei film preferiti. Il living diventa un luogo emozionante.

The love of symmetry, the uniqueness of the finish and the screen in the centre, ideal to enjoy shows and films in a comfortable environment. The living room becomes the room of emotions.



1860

3960

**comp. logico 25**  
 lignum laccato tufo / lignum laccato titanio  
 L.3960 / H.1860 / P.420/350 mm



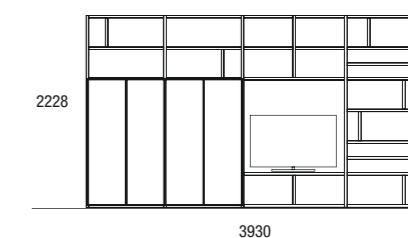


# THE NEW STYLE

Con le ante è facile riservare una parte della libreria a una zona di contenimento. Il colore laccato crea abbinamenti originali, mentre con un'anta in vetro fumé si aggiunge un pizzico di mistero.

Use the doors to separate the compartment dedicated to storage. The lacquered colour allows for unique combinations, while the smoked glass door can add that little bit of mystery.

**comp. logico 26**  
olmo cenere / laccato opaco tufo / vetro fumé  
L.3930 / H.2228 / P.350 mm





THE NEW  
DARK



# A FINE SMART AND RETRO TASTE

Lo stile dei piedini incrociati, il gusto delle grandi maniglie rettangolari e la gradazione dei colori: tutto richiama un'eleganza di altri tempi rivista in chiave contemporanea.

The crossed feet, the style of rectangular handles and the chromatic fading: all these elements date back to an old-fashioned elegance now revisited in a contemporary fashion.



**comp. madia Modulo 27**  
olmo cenere - laccato opaco antracite  
L.2100 / H.572 / P.420 mm

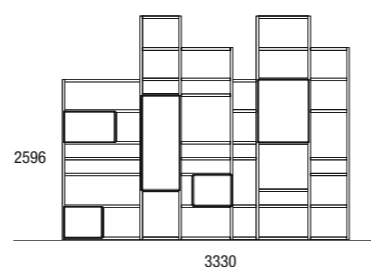




# THE ART OF EASY LIVING

Logico riscopre il piacere di arredare e dà piena libertà ai progetti. Giocando con la modularità degli elementi possono nascere soluzioni anche molto creative, da colorare usando la grande tavolozza delle finiture.

Logico gives you a chance to fall in love with furniture once again - enjoying freedom and flexibility. Play with the modular features of the unit and find very creative solutions, with finishing effects that come in many different colours.



**comp. logico 28**  
lignum laccato corda / lignum laccato sabbia /  
lignum laccato visone  
L.3330 / H.2596 / P.350/474 mm





# DRAW TO BE UNIQUE



La superficie della madia diventa la superficie di un quadro da decorare con una composizione geometrica creata con le maniglie in finitura quarzo o con un motivo a cerchi concentrici.

The chest becomes the canvas of a picture, ready to decorate with a geometric composition made of quartz finish handles or motives of concentric circles.

**sx\_comp. madia Modulo 29**  
laccato opaco corda - quarzo C  
L.1200 / H.1308 / P.420 mm

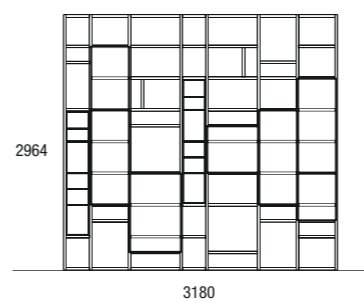
**dx\_madia Giotto**  
quarzo A  
L.1200 / H.1308 / P.420 mm





Nella struttura in antracite opaco, le ante in finitura Quarzo "C" risaltano con l'originalità dei riflessi materici. La ricerca di nuovi materiali apre dimensioni inedite all'estetica contemporanea.

In the matt charcoal unit, the 'C' Quartz doors stand out for their textured reflections. Always on the look for new materials, we can introduce you to never-experienced-before beauty.



**comp. logico 30**  
laccato opaco antracite / quarzo "C"  
L.3180 / H.2964 / P.350 mm

# THE ORIGINAL LIGHT OF QUARTZ



La materia reinventa la madia.  
La finitura Quarzo C crea un volume  
uniforme con una texture originale  
percorsa da lievi riflessi, mentre il  
decoro a quadrati rende ancora più  
suggestiva la finitura Quarzo A.

The chest is reinvented by matter itself:  
the C quartz finish creates a uniform,  
originally textured volume, veined by  
subtle reflections, while the squared  
pattern makes the A quartz finish even  
more sophisticated.

**sx\_ madia Cartesio**  
quarzo D  
L.1200 / H.1124 / P.420 mm

**dx\_ comp. madia Modulo 31**  
laccato opaco antracite - quarzo C  
L.1800 / H.756 / P.420 mm







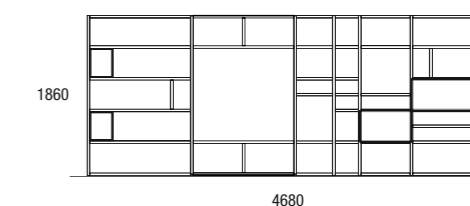


# THE DYNAMICS OF THE SLIDING DOORS

Il sistema a spalla è ideale per le grandi pareti. La modularità permette di avere vani di dimensioni diverse, con buone larghezze per dare agli appassionati dei libri tutto lo spazio possibile.

The supporting system is perfect for large walls. The modular feature allows for compartments of different size, deep enough to make sure all your books can be safely stored.

**comp. logico 32**  
olmo scuro / laccato opaco tufo  
L.4680 / H.1860 / P.350 mm





DESIGN  
MODERN  
STYLE



Battente e scorrevole. I due sistemi si incontrano con le due ante di chiusura laterale e con la grande anta che rivela e nasconde il vano per la televisione illuminato a led.

Flap and sliding. The two systems collide in these side closure doors and in the larger door that hides the LED-lit TV compartment.





La presenza del colore svela il lato più creativo della libreria. La grande alta scorrevole la scopre come un sipario dal quale emergono le passioni per i libri, gli oggetti, i ricordi.

The chromatic feature unveils the more creative side of this bookshelf. The large sliding door opens up like a stage curtain, introducing a world of books, objects and memories.



**comp. logico 33**  
 lignum laccato perla / lignum laccato minio  
 L.4230 / H.2228 / P.350 mm



# SIMPLE MOOD AND LIGHT WAY

La semplicità è il suo carattere,  
la versatilità la sua virtù.  
La madia verticale ha volumi  
diversi per le varie tipologie di  
oggetti e un vano a giorno che è un  
pratico segno di stile.

Simplicity is its distinctive feature,  
versatility its main virtue.  
This vertical chest boasts different  
volumes depending on the type of  
objects and an open compartment,  
practical and stylish.

**sx\_comp. madia Modulo 34**  
laccato opaco bianco - laccato opaco minio  
L.1200 / H.1320 / P.420 mm



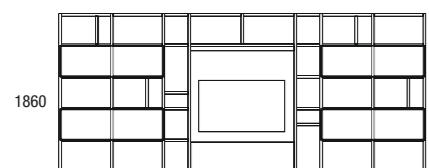


# BIG WALL GREAT IDEAS FOR BOOKS

Ripiani che diventano contenitori con le grandi ante con apertura a ribalta. Serie di cassetti per gli oggetti più piccoli. La zona TV e tanto spazio nei vani a giorno. La parete è veramente multifunzionale.

Shelves turn into compartments, thanks to large flap doors and smaller objects perfectly fit in the set of drawers. Plus, the TV area is cozy and there is plenty of room in the open compartments: the wall is now fully multi-tasking.

**comp. logico 35**  
olmo cenere / laccato opaco sabbia / vetro bronzato  
L.4260 / H.1860 / P.350 mm



4260





# A NEW LIFESTYLE

Nell'interior design contemporaneo c'è sempre un pizzico d'ironia e la madia lo interpreta divertendosi a giocare con i volumi e le altezze, scoprendo una nuova praticità.

Contemporary interior design is always self-ironic: the chest is yet another example of fun with volumes and heights, yet maintaining the practical feature and discovering new options for it.

**sx\_comp. madia Modulo 36**  
olmo cenere - laccato opaco perla  
L.2100 / H.756 / P.420 mm





146 **TAVOLI E SEDIE**  
Tables and chairs

148 **FINITURE E COLORI**  
Finishing and colours

# TAVOLI E SEDIE

Tables and chairs



**Diamante**  
allungabile / extensible  
1600 / 2600 x 900 mm



**Archie rettangolare**  
fisso / fixed  
1800 x 900 / 2200 x 1000 mm



**Archie ovale**  
fisso / fixed  
1900 x 1000 / 2200 x 1000 mm



**Traffic**  
imbottita / padded



**Playa**



**Soffio**



**Flexa**  
imbottita / padded



**Twist**



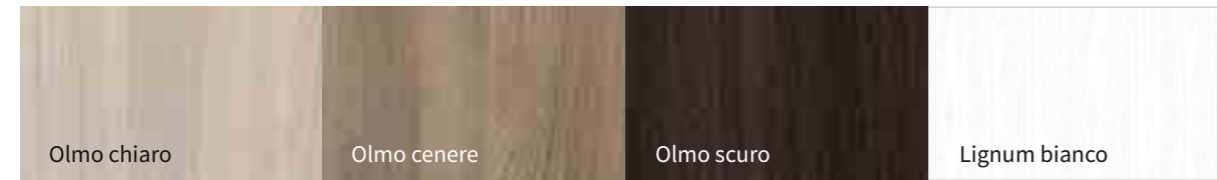
**Bouchon**

# FINITURE E COLORI

Finishing and colours

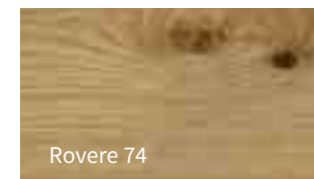
## MATERICO

Textured effect



## IMPIALLACCIATO

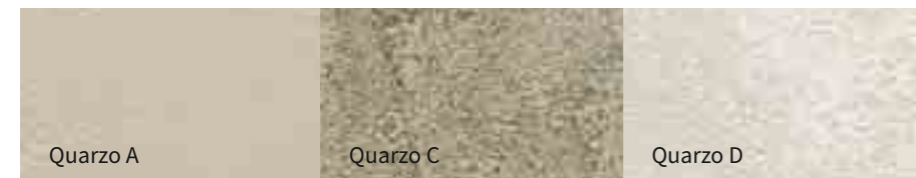
Veneered



Per frontali ante e cassetti, top, mensole, pannelli boiserie, pedane, consolle e casellari  
 For front doors and drawers, tops, shelves, boiserie, platforms, consoles and pigeon holes

## QUARZO

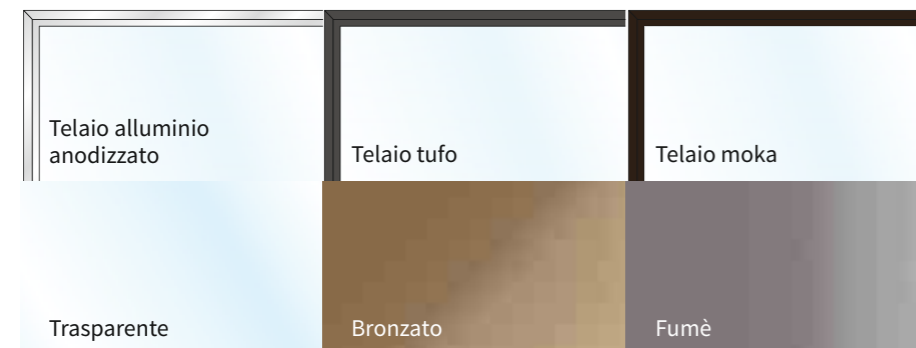
Quartz



Per frontali ante e cassetti  
 For front doors and drawers

## TELAIO ANTA VETRO

Glass door frame



## LACCATO OPACO / LUCIDO / LIGNUM LACCATO OPACO ALL'ACQUA

Lacquered matt and gloss / lignum / water-based matt and gloss lignum





**ORME** **mobilificio san michele s. r. l.**  
via Montello, 80  
31053 Pieve di Soligo (TV) Italy

**SERVIZIO CLIENTI ITALIA**

ph. +39 0438 984581  
fax +39 0438 984589  
e-mail: orme@homes.it  
orme.homes.it

**EXPORT DEPARTMENT**

ph. +39 0438 839832  
fax +39 0438 839859  
e-mail: export@homes.it  
www.homes.it

**HOMES s.p.a. HEADQUARTERS**  
via Montello, 63/1  
31053 Pieve di Soligo (TV) Italy  
ph. +39 0438 909081  
fax +39 0438 909089  
e-mail: info@homes.it  
www.homes.it

AZIENDE DEL GRUPPO HOMES

**ORME**  
**SAN MICHELE**  
**NARDIINTERNI**  
**MISTRAL**  
**CLEVER**

**\_ credits**

design: **R&S Homes**  
adv: **Lokomotiv**  
photo: **Fotostudio Indoor**  
print: **Grafiche Antiga**  
stampato in Marzo 2015 / 4500

**\_ thanks to**

Vibia Lighting S.L.U. - Barcellona  
Utopia R Umlity - Londra  
Formal Sme - Fontanelle (Tv)  
Exnovo - HSL - Trento  
Felis Felix srl - Sacile (Pn)  
Flexteam (Villanova di Prata)

All rights reserved  
Copyright © 2010  
Mobilificio San Michele

ORME si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

ORME reserves the right to change, without previous notice, finishes and drawings of the products presented in this catalogue. The textures and the colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

[orme.homes.it](http://orme.homes.it)

**ORME**



999448